

Základní umělecká škola Orchidea classic s.r.o.



PŘIJÍMACÍ TALENTOVÉ ZKOUŠKY PRO ŠKOLNÍ ROK 2025/2026

se konají v termínech

- ✚ pátek 25. dubna 2025, 13:00 - 19:00 hodin
- ✚ pátek 16. května 2025, 13:00 – 19:00 hodin
- ✚ pondělí 19. května 2025, 15:30 – 19:00 hodin
- ✚ úterý 20. května 2025, 14:00 – 18:00 hodin

vždy v budově ZŠ J. Babáka, J. Babáka 1, Brno, 616 00

Naše škola nabízí:

- ✚ předškolní přípravnou hudební výchovu pro děti od 5 let
- ✚ výuku hry hra na klavír, keyboard, kytaru, housle, violoncello, zobcovou flétnu, příčnou flétnu, hoboj, klarinet, saxofon, fagot, trubku a akordeon
- ✚ výuku pěvecké hlasové výchovy, sólového zpěvu, sborového zpěvu pro mladší žáky (Pěvecký sbor Kvítka), sborového zpěvu pro starší žáky (Pěvecký sbor Orchidea)
- ✚ výuku skladby

Přijímací talentové zkoušky se může zúčastnit uchazeč, za kterého zákonný zástupce přes webové stránky školy <https://www.zusorchidea.com/prihlaska/>

1.) odeslal předběžnou přihlášku,

2.) zarezervoval termín pro osobní pohovor s uchazečem a vykonání talentové zkoušky.

Pokud již nebude pro registraci žádný volný termín, budeme Vás kontaktovat osobně na základě poslané přihlášky.

Pokud jste se již zaregistrovali a zjistili jste, že Vám zvolený termín nevyhovuje, prosíme, abyste se přeregistrovali – tzn. provedete storno registrace.

Bližší informace o konání přijímacích talentových zkouškách jsou zveřejňovány na webových stránkách školy.

Pokud to bude možné, rádi Vám vyjdeme vstříc i v případě, že by Vám žádný z vypsaných termínů nevyhovoval. Také tuto informaci nám napište do poznámky k přihlášce, v blízké době Vás budeme kontaktovat.

Dodatečné podání přihlášky bude možné také po konání talentových zkoušek. Provedení zkoušky bude uskutečněno v individuálně domluveném termínu.

Kontaktní osoba

Pro dotazy kontaktujte osobu pověřenou řízením přijímacích ověřovacích talentových zkoušek: Mgr. Veronika Novosádová, e-mail: veronika.novosadova@zusorchidea.com

Z čeho se skládá přijímací talentová zkouška?

Přijímací talentová zkouška slouží ke vzájemnému seznámení s uchazečem, sdělení si potřebných informací a ověření dispozic uchazeče k danému studiu. Skládá se z rozhovoru a praktické části. Hodnotí se zpěv (A), intonační (B) a rytmické (C) cítění. Obtížnost a rozsah praktické části zkoušky jsou vždy přizpůsobeny věku uchazeče o studium a ke zvolenému předmětu studia.

A. Zpěv jednoduché písně

Uchazeč zazpívá jednoduchou písničku, může mít připravenou vlastní.

B. Intonační a sluchové předpoklady

Uchazeč zopakuje předebrané tóny, rozpozná směr melodie (nahoru x dolů), určuje vyšší x nižší tón, rozliší veselý x smutný (dur/moll) akord atd.

C. Rytmické předpoklady

Uchazeč zopakuje předvedený rytmický model, zadaným rytmem doprovodí jednoduchou písničku, dovede zatleskat první nebo jinou dobu písničky atd.

Jednotlivé oblasti jsou bodovány, na základě získaných bodů je stanoveno pořadí pro přijetí. Na přijetí má vliv také projev, zralost a spolupráce uchazeče během celé zkoušky. U některých studijních předmětů je nutné brát v úvahu také například věk, motoriku, zdravotní a fyziologické dispozice.

Ověřovací přijímací talentovou zkoušku musí vykonat také uchazeč, který žádá o přestup z jiné ZUŠ nebo stávající žák školy se zájmem o i jiný předmět. Pro studijní předmět pěvecká hlasová výchova/ sólový zpěv přednese uchazeč libovolnou lidovou a umělou píseň, pro studijní předmět hra na hudební nástroj přednese dvě libovolné skladby odlišného charakteru (hra na nástroj se týká v případě přestupu z jiné ZUŠ).